

številka 2-3

1965

letnik XVI

revija za  
kriminalistiko  
in  
kriminologijo

# V S E B I N A

## Contents

Dr. Ljubo Bavcon:	Simpozij o kazenski odgovornosti . . . . .	43
	<i>Symposium on Penal Responsibility</i>	
Dr. Janez Milčinski:	Medicinska vprašanja v zvezi z mrličmi pri katastrofah in množičnih nesrečah . . . . .	55
	<i>Some Medical Problems about Catastrophes and Mass Disasters</i>	
Dr. Janez Pečar:	Nekateri problemi preprečitve kriminalitete zoper premoženje v zvezi z delom svetov, pristojnih za notranje zadeve . . . . .	65
	<i>Some Problems of Prevention of Offences against Property Connected with the Work of Councils for Internal Affairs</i>	
Dimitrij Ivanov:	Kriminaliteta v Sloveniji v letu 1964, po podatkih organov za notranje zadeve . . . . .	72
	<i>Criminality in Slovenia in 1964 — Police Data</i>	
Iz tuje strokovne literature . . . . .		81
	<i>Translations of Foreign Professional Literature</i>	
	»Pravilo 12 točk« pri identifikaciji s prstnimi odtiski: zgodovina in vrednost tega pravila (Charles R. Kingston — Paul L. Kirk: La »règle des 12 points« dans l'identification par les empreintes: historique et valeur)	
Pregled domače strokovne literature . . . . .		87
	<i>Survey of the National Professional Literature</i>	
Revije in knjige po svetu . . . . .		93
	<i>Reviews and Books Throughout the World</i>	
Zapiski . . . . .		97
	<i>Notes</i>	
	Pornografija v današnjih dneh	

---

Revija za kriminalistiko in kriminologijo izdaja Republiški sekretariat  
za notranje zadeve SRS

Izhaja štirikrat na leto

Uredniški odbor:

Franc Bajt, dr. Ljubo Bavcon, Rado Brezovar, Anton Gorjup, dr. Miloš Kobal,  
Janez Pečar, Vlado Vidic, dr. Momčilo Vitorović.

Glavni in odgovorni urednik Anton Gorjup.

Letna naročnina 1000 din. Naročnino pošiljajte na tekoči račun  $\frac{600-14}{603-70}$

»Revija za kriminalistiko in kriminologijo«, Ljubljana.

Vse dopise pošiljajte na naslov: Republiški sekretariat za notranje zadeve SR Slovenije, uredništvo »Revije za kriminalistiko in kriminologijo«, Ljubljana, Kidričeva 2.

Natisnila in klišeje izdelala Tiskarna »Jože Moškrič« v Ljubljani.